

## داستان پر پیچ و خم انفجار مرگبار

راز بمب گذاری ضد یهودی در آرژانتین، احتمالاً در دست شخص مرموزی است.

خبرچینی سخنوبین ترین حمله ضد یهودی تا بحال در آرژانتین را که ساختمان "اجتماع مرکز یهودیان" در بوئنوس آیرس را در سال ۱۹۹۴ ویران کرد و ۸۶ نفر را کشت. یک هفته قبل از این حادثه بود.

برزیل و حشت زدهای که با زبان بازی وارد کنسولگری آرژانتین در میلان ایتالیا شد نامش "ویلسون داس سانتوس" بود و داستان شگفت انگیزی برای گفتن داشت. او که ۳۸ ساله، پاکیزه، باریک اندام، و با چشم‌انداز سبز بود، چهار انگشت دست راست خود را نداشت.

سیر و ساخت داس سانتوس او را از سالیبلو به پسلوانیا و ایتالیا برد. او زندگی خود را با کارهای ناهمانگ و سریار دیگران شدن میگذراند. داس با دنیای زیر زمینی و بین قانون "ناجیه سه گوش" مرزی بین برزیل، آرژانتین و پاراگوئه ارتباط داشت. او در حالی که خود را به جای یک مهندس ایتالیائی جامیزند با یک زن برزیلی با وضعیت خوب ازدواج میکند. بعدها مقامات دولتی گفتند که زندگی او تبدیل به گردش فرب کار راه و پر پیچ و خم شده بود.

کنسول آرژانتین هیچ یک از این ها را نمی‌دانست و به او بدین بود، در هر صورت داس سانتوس توضیح داد که دوست دختر پیشین او، یک ایرانی خود فروش که او را در بوئنوس آیرس ملاقات کرده بود به یک هسته تروریستی تعلق دارد که دو سال پیش سفارت اسرائیل در آرژانتین را بمب گذاری کرده. او گفت: تروریست ها سرگرم فراهم کردن مقدمات یک بمب گذاری دیگر در یک مرکز بزرگ یهودیان در بوئنوس آیرس هستند که در حال دویاره سازی است.

داس من گفت: اتفاق بزرگی خواهد افتاد، و در حالی که به لکنت افتاده بود میگفت زندگی او در خطر است و او پیش از این زنگ خطر را در کنسولگری های برزیل و اسرائیل در میلان به صدا در آورده است.

دیلمات های آرژانتینی گزارش او را غیر محتمل تشخیص دادند. دیلمات های برزیلی شک و تردید خود را داشتند، اگرچه او را به کنسولگری اسرائیل بردند که او چندین ساعت در آنجا ماند. مقامات اسرائیلی واکنش خود را اعلام نکردند. در هر صورت این اخطار ناپدیده گرفته شد.

در ۱۸ جولای ۱۹۹۴ یک رتو سفید پر از ۶۰۰ پوند مواد منفجره بر در انجمان مشترک اسرائیل و آرژانتین در بوئنوس آیرس کوییده شد که محله شلوغ لباس دوزی و مرکز یهودیان در آمریکای جنوبی است.

این بمب تبعیض بین یهودی و مسیحی، پیر و جوان نگذاشت. این انفجار بجهه ۵ ساله سپاستین پاریپو را که در مقابل ساختمان راه میرفت از دست مادرش بیرون کشید و بدن خرد شده او را به طرف دیگر خیابان پرتاپ کرد. بدن فیول دیهامن ۷۳ ساله را که در اتاق کار پایین بود تکه تکه کرد. ساختمان ۷ طبقه را که در حال دویاره سازی بود با نیروی یک مشت بزرگ و نیرومند با ساکنان آن ویران و نابود کرد.

آیا داس سانتوس حقیقت را میگفت با نه؟

۵ سال بعد، او میتواند کلید باز کردن راز دو حمله‌ای باشد که ۱۱۵ نفر را کشت و ۴۰۰ نفر را زخمی کرد. رد پای او ما را به صحنۀ عملیات نبرد خاورمیانه در آمریکای جنوبی میکشد. دنیای سایه وار جاسوسان و تروریست ها، فاحشه ها و سیاست پیشه ها جایی که ضخامت غبار دنبیه آن را چنان تاریک کرده است که تقریباً هر چیزی امکان پذیر به نظر میرسد، مگر ثبت واقعیت قاطع.

چون پیش بینی "داس سانتوس" یکی از محدود واقعیت های این پرونده است. آرژانتینی های نگران در ادامه تحقیقات خود بدور خود دایره‌ای زده‌اند به آغاز ماجرا. بعد از انفجار آنها از "داس سانتوس" بازجویی کردند، اما بعداً او به مدت ۴ سال ناپدید شد. سرانجام او را سال گذشته پیدا کردند.

چگونه او اطلاعات خود را در سال ۱۹۹۲ گرفته است؟

بازپرسان در حال حاضر میخواهد بدانند، چگونه او این اطلاعات را گرفته است و چرا اطلاعات را به کنسولگری ها داده است. نامیدی آشکار شده برای حل این پرونده در گرو یک سوال است: "ویلسون داس ساتوس" کیست؟<sup>۱</sup>

ایمون مولان دادستان آرژانتینی سوال میکند: آیا او اطلاعات خود را از دوست دختر ابرانیش بدست آورده و یا از راهی دیگر؟ آیا او مأمور سازمان اطلاعاتی بربزیل است؟ که فرضیه ای باور نکردند است.

در حقیقت، بازپرسان بربین شک خود متصرک شده اند که او مأمور دو جایه بی بوده است که مدارک مهاجرت تقلبی برای ترویست ها تهیه میکرده، در حالیکه برای پلیس و یا سازمان اطلاعاتی کار میکرده است.

یک مقام ارشد اطلاعاتی آرژانتین میگوید: در "دبای حاشیه وار" فروختن مدارک و خبرچینی در هم آمیخته است. او میگوید داس ساتوس با پلیس فدرال بربزیل ارتباط داشت که یک نوع پشتیبانی از او بوده است. او هر کاری کرده برای پول بوده است و ایده تولوزی هیچ ربطی به آن ندارد. مقامات بربزیلی این فرضیه را رد میکنند و میگویند او به آسانی میتوانست مأمور نیروهای امنیتی آرژانتین و یا کشور سومی باشد.

دبلمات دولت بربزیل اثنا کسپاریان میگوید: در این مورد ما هیچ چیز نداریم که پنهان کنیم. اگر او جاسوس است، جاسوس دولت بربزیل نیست.

در حال حاضر داس ساتوس همه چیز را انکار میکند و این موضوع را تیره و تار کرده است. او اخیراً در دادگاه بربزیل به بازپرسان درمانده گفت که او بمب گذاری را پیش بینی نکرده است بلکه تنها در پاره بمب گذاری سفارت خانه صحبت کرده است. زمان رفتن او به کنسولگری میلان تصادف پاور نکردند و خوش شانس بوده است.

داس ساتوس اخیراً در مصاحبه نادر خود با یک روزنامه نگار آمریکانی به داستان جدید خود چسبید. وقتی که از او پرسیده شد که آیا او یک جاسوس است؟ تبسم او به یک لبخند تمسخر آمیز تبدیل شد و گفت: من یک احمق هستم، اگر هوشمند بودم این داستان را نمیساختم.

در ضمن گفتگوی تندی که ساتوس در یکی از بازارهای شهر سائوپلو داشت، او: اصرار داشت که امیدوار بوده است داستان خود را در کتابخانه بنویسد. "بخاطر اینکه من یک داستان ساختم، ۴ سال از زندگی خود را از دست دادم. و به ناگهانی گفت من به تمام سوال های آنها جواب خواهم داد، اما من چیز بیشتری برای گفتن ندارم. آرژانتینی ها برای به صلب کشیدن بدنبال کسی میگردند."

آرژانتین یکی از معدود کشورهای در آمریکاست که حمله های ترویستی متعددی را در دهه ۹۰ تحمل کرده و توانسته عاملان آنها را بیابد و تحقیقات درباره انفجار سفارت منجر به دست گیری کسی نشده است. تحقیقات در پاره انفجار انجمن یهودیان و آرژانتین ها تا حال به دستگیری یک گنگستر بین اهمیت و چهار پلیس که شامل یک فرمانده میشود منجر شده است. این گروه بزودی به اتهام قتل محاکمه میشوند، چون آنها آخرین کسانی بوده اند که واتش را که به شکل بمب قلنان بکار گرفته شده است در اختیار داشتند.

بگفته مقامات آرژانتین، بنظر میرسد هر دو حمله توسط مأمورین ایرانی طرح ریزی شده است و توسط ترویست های حزب الهی اجرا شده است. اما بازپرسان هنوز نشان نداده اند چگونه مهمنان با همکاران آرژانتینی خود در توطئه دومنی بمب گذاری جای میگیرند.

تأثیر کارشنکنی پلیس خلاف کار، تاریخ ضد بهودی آرژانتین و درهم برهمی فرضیه توطئه، نمونه جنایات سیاسی در آمریکای لاتین است. بنظر میرسد، علت هدف قرار گرفتن آرژانتین برای عملیات ترویستی این بوده است که، چون رئیس جمهوری کارلوس مونوم، فرزند یک سوریه ای مهاجر، بعد از پیروزی در انتخابات ۱۹۸۹، روابط دوستانه طولانی خود را با رهبران عرب سرد کرد و روابط دوستانه و همبستگی با اسرائیل و آمریکا را برقرار کرد.

اما منتقدان اتهام سربوش گذاشتند را میزنند. آنها یاد آوری میکنند آرژانتینی عربی که از او بازجوشی شد و متهم نشده، ارتباطات سیاسی داشته است. آنها ادعا میکنند در زمان بمب گذاری مافیایی در ارتباط با خاورمیانه بر فرودگاه و مأموران مرزبان و

مجریان قانون اعمال نفوذ میکرده است.

دینیکو کاوالو وزیر اقتصاد پیشین که خود را نامزد رئیس جمهوری کرده است میگوید: آن یک سازمانی بود که مدبریت، اداره و مخفی کردن ورود و خروج مردم، اسلحه مواد، مخدر، و کالا را در اختیار گرفته بود. ممکن است آنها بیک تسبیلات را اداره میکردند تا تسهیلات تروریستی را فراهم میکنند، تا وقتی که اتفاق افتاد. اینها بازرسی نشده‌اند چون یک سیستم مصویت برای خود درست کرده بودند که جلوی قاضی‌ها و نیروهای امنیتی را میگرفت. مقامات آرژانتینی میگویند آنها بسادگی قادر قوانین، تجربه و امکانات بودند.

فرمانده پلیس فدرال ضد تروریست که در سال ۱۹۹۷ تأسیس شد میگوید: سیستم خبلی آهسته حرکت میکند. یک مثل پلیس میگوید هرچه زمان بیشتر میگذرد، حقیقت بیشتر فراری میشود. حقیقت بهمراه داس سانتوس فرار کرد، که مقامات دیگران او را شیاد پر پیچ و تاب "چلیده" تعریف میکنند.

از اواخر ۱۹۸۰ داس سانتوس بین کشورهای بربزیل، آرژانتین، اروپا و آمریکا رفت و آمد میکرده است. او همچنین از مراکش دیدن کرده است. بدون داشتن مزایای ثروت و یا تحصیلات دانشگاهی او اسپانیولی، انگلیسی و ایتالیانی حرف میزند و همچنین کمی آلمانی و فرانسه میداند. مقامات آمریکائی میگویند: در سال ۱۹۸۸ سفارت آمریکا به او ویزای توریستی داد که کاملاً غیرمعمولی است اما غیر ممکن برای یک بربزیلی متوجه الحال که در یک کشور سومی تقاضا میکند نیست.

داس سانتوس از ۱۹۸۸ تا ۱۹۹۰ در آمریکا زندگی کرد. بگفته اف بی آی و بر طبق استناد، او دادرس در لامبرویل شهری نزدیک فیلادلفیا داشته است. او زندگی خود را با کارهایی مانند مربی فوتیال، گارسون و باگبانی میگذراند. تا اینکه با اداره مهاجرت به دردرس افتاد و اجازه کاری که بدست آورده بود از دست داد. بنا بر شهادت اخیر او در بربزیل: اواخر آن سال او به ایتالیا رفت و در یک رادیویی پرتفعالی زبان گوینده رادیو در جام جهانی شد.

بازرسان معتقدند، داس سانتوس مرتبأ به جانش سفر میکرد بنام منطقه مرزی، که در آنجا راه او باراه تروریست ها برخورد میکرد، جانش که مرزهای بربزیل، آرژانتین و پاراگوئه به هم میرسند.

بنا بر گفته مقامات اف بی آی و آرژانتین: مافیای اعراب مهاجر در ناحیه "سیاداد دل استیت" در پاراگوئه و "فوز دل ایگاسیو" در بربزیل صنعت متتنوع جنایت کارانه‌ای را میگردانند که شامل "پول شوری" (از آنجا که در آمریکا بر طبق قانون اداره مالیات میتوانند از صاحب حساب های بانکی بخواهد که منبع درآمد خود را اعلام کنند و اگر توانند مخصوصاً اگر مقدار آن صدها هزار و یا میلیونها دلار باشد دولت آن را ضبط میکند و فرض میکند که صاحب آن در کار فروش مواد مخدر و گروگان گیری و یا در حال فرار از مالیات است. برای این، تشکیلاتی که پول های نقد زیاد را که از مواد مخدر و سایر خلاف کاری ها بدست آمده است جنبه قانونی به آن میدهدند و رد پول مواد مخدر بودن را در آن از بین میبرند پول شوری میتوانند) فاچاق تولیدات با مارک های تقلیلی و فاچاق مردم میشود. این مافیا خرج شکه تاز واردان تروریست حزب الله و حماس و سایر گروه ها را میبردازد و آنها از مرزهای قابل رخته، مقامات فاسد، در دسترس بودن فراوان مدارک شناسائی تقلیلی و اسلحه استفاده میکنند.

ارتباط مظنون منطقه مرزی به بمب گذاری

بازرسان در هر دو بمب گذاری قانون شده‌اند که مظنون تدارکات هر دو بمب گذاری را از منطقه مرزی دریافت کرده است. در پرونده سفارت، ماشین باری که بمب گذار خودکشی کننده بکار برده است، در بوینس آیرس توسط مردی با کارت شناسائی بربزیل و لهجه پرتفعال خردباری شده است. در مورد انجمن مشترک بهودیان و آرژانتین ها چندین نفر از متمهمان مرتب به منطقه مرزی سه گوشه میرفندند. و بازرسان تلفن های مشکوکی را شناسائی کرده‌اند که پیش از حمله ۱۹۹۴ از یک مسجد و آزادس مسافرتی از "فوز دل ایگاسیو" هر دو محل احتمالاً وابسته به تروریست ها و مظنون به جاسوس ایران بودن در بوینس آیرس که کار شناسائی انجام میدادند شده است. بنا بر گفته های مقامات آرژانتینی و گزارش سری اف بی آی.

بنا بر شهادت داس سانتوس در مورد بمب گذاری انجمن بهودیان که میگوید: او مرتبأ در منطقه مرزی کالاهای پرستی و مبلمان به بربزیل میبرد و میفروخت. داس برای اینکه امنیت رفت و آمد خود را در منطقه مرزی تضمین کند با رئیس پیشین اداره

گمرک آرژاتین، زنی بنام "نورا کونزالس" که همچنین بنام نورا خبکی معروف بود روابط عاشقانه برقرار کرد. همینطور بنا بر ادعای داس در شهادت خود، نورا به فاچاقچیان عرب کمک میکرد تا در منطقه مرزی کالا و آدم رد کند. بنا بر شهادت داس در آرژاتین، او در بوئنوس آیرس دور ویر خاورمیانه‌ای ها می‌پلکید و به آنها پیشنهاد کمک در امور مدارک مهاجرت میکرد و خود را بنام روزنامه‌نگار معرفی میکرد. در سالوپلو او برای یک آژانس مسافرتی بطور آزاد کار میکرد و هر هفته بلیت هواییما میخرید.

دادستان فدرال بزریل که آرزومند است تحقیقات او برای خلافکاری مدارک جعلی کمکی به این پرونده توریستی بکند میگوید: داس مانند آدمی است که برای مدارک تقلب پاسپورت و ویزا معامله میکند.

داس در آبریل ۱۹۹۲ با نیسم مختاری آشنا میشود، زن ایرانی که بعدها او را به توریست بودن متهم میکند. مقامات آرژاتینی میگویند: نیسم در پرونده خود ۸ بازداشت به جرم خود فروشی دارد و شاهدان شهادت داده‌اند که او بین سالهای ۸۸ تا ۹۱ خود فروشی میکرده است.

داس ساتوس در بیانات ۱۰ ساعته خود به پلیس آرژاتین در ۱۹۹۴ گفت: که چگونه او با نیسم در یک گفتگوی پر از لاس زنی در پالرمو محله گران قیمت بوئنوس آیرس که سفارتخانه‌های بیشمار دارد در گیر شد. همینطور که رابطه آنها ادامه پیدا کرد داس پی برد نیسم مراجعني خود را در پاری که نزدیک کنگره ملی است و مشتریان سیاست پیشه زیادی دار بند میکند. یک قانون گذار به او کمک کرد تا یک پاسپورت آرژاتینی بگیرد.

داس به بازرسان آرژاتینی گفت: نیسم در قصاید که نزدیک انجمن یهودیان بود می‌پلکید. در آنجا نیسم او را به دو مرد عرب معرفی کرد، یکی کیلرمو مرد خشن ریشوئی و دیگری رانده تاکسی به نام حسن که نیسم را مجانی در شهر به هرجایی میبرد. داس یک بار نیسم و رانده را به سفارت ایران همراهی کرد و در بیرون سفارت منتظر ماند تا آن دو کارهایشان را در سفارت انجام دهند.

داس شهادت داد که او کیلرمو را کمک کرد تا کالا از منطقه مرزی سه گوشه وارد آرژاتین کند. آنها با اتویوس به منطقه مرزی رفته و در آنجا چند عرب را ملاقات کردند و با یک چمدان سنگین آهنه از سینی دال استیت "باز گشتند. داس چمدان را به کمک نورا خبکی و مأمور دیگری وارد آرژاتین کرد. کیلرمو میگفت چمدان پر از ویدیو است اما داس فکر دیگری داشت.

در آبریل ۱۹۹۲ داس، همه‌راه نیسم و به خرج او به ایتالیا رفت. نیسم میخواست به کانادا برود بنابراین داس به او کمک کرد تا از کنسولگری کانادا در روم تقاضای ویزا کند، اما مقامات پرسنلی او را رد کردند که نیسم را شدیداً خشمگین کرد. داس و نیسم به زوریخ و از آنجا به سویس رفته، در آنجا داس مرد ریشوئی را که در بوئنوس آیرس دیده بود، دویاره در کمال تعجب ملاقات میکند. داس میگوید در آن شب نیسم چمدانی پر از پول را به او نشان میدهد و اعتراف تکان دهنده خود را میکند. نیسم میگوید: او و دوستانش در بمب گذاری سفارت اسرائیل دست داشته‌اند. اگرچه ثمره مرگبار آن او را بیمار کرده است، او به آنها کمک میکند تا مقدمات آخرین "کار" را که در بوئنوس آیرس و فرار است اواسط ۱۹۹۴ انجام شود، انجام دهند. هدف این کار ساختمان در حال دویاره سازی است.

داس ممکن است به اتفاقات شاخ و برگ داده باشد

داس میگوید: برای چند هفته او مانند خبر بر و مترجم برای کیلرمو و نیسم در سویس، ایتالیا و آلمان عمل کرد. سپس او میگوید یکباره وحشت زده شد و آنرا یک روز صبح زود ترک کرد و به بزریل برگشت.

اما او تا سال بعد به نزد مقامات دولتی نرفت، لای در کردن که بازرسان را مشکوک میکند. آنها معتقدند داس به گزارش اعتراف نیسم شاخ و برگ میدهد تا شاید بتواند نقش همکارانه خود را بیوشاند.

بنا بر مدارک دادگاه بزریل داس در سال ۱۹۹۳ در شهری نزدیک سانوپالو بنام ساتوس ظاهر شد و او مدارک جدید شناسائی برای خود خلق کرده بود. او زنی را از خانواده بالصل و نصب بدام انداخته بود و خود را بجای یک مهندس سیبیلی بنام "فرنیسکو دی بیانجی" که میدان اتومبیل رانی "فرمولان" را اختراع کرده است جا میزند. داس یک کارت شناسائی اصلی

باعکس ایتالیائی و مدارک فدریشن اتومبیل جهانی را حمل میکرد. در ازدواج این زوج در نوامبر ۱۹۹۳ نخبگان شهر شرکت کردند و برای ماه عمل به اروپا رفتند.

کارلوس لمبرتو پدر عروس، کسپورز و معاون شهردار میگوید: او استاد فریبکاری است. داس خوب لباس میباشد و تمام فامیل را بخود علاقتمند کرده بود، او همواره هر وقت از سفر برمهگشت هدیه می آورد. او حتی عمومی مرا فریب داد که در ایتالیا بدینا آمده است و ایتالیائی حرف میزند.

داس به سفرهای مدام خود ادامه داد، او در اوائل ۱۹۹۴ زن خود را قانع کرد که جواهرات، ماشین و مبلمان خود را بفروش نا بتواند خرج نقل مکان به ایتالیا را بپردازد. بنا بر مصاحبه و مدارک دادگاه، بعد از نقل مکان در جون زن داس به او مشکوک میشود چون داس مدام اورا در هتل تها میگذشت و به مسافت های کارانه خود میرفت.

بنا بر گفته وکیل زن داس او اصلآ فکر این را نمیگرد که داس با کنسولگری در میلان در باره حمله قریب الوقوع در جولای نمسا گرفته بود. و اطلاعات بیشتری در تلفن هیجان زده خود به پلیس در بوئن آمریس و در ملاقات با مأمورین آرژانتینی بعد از بمب گذاری رو در رو داده بود. در نوامبر ۱۹۹۴ داس سانتوس در آرژانتین اظهارات ده ساعتی خود را در باره نسبم مختاری و دوستانش بیان کرد.

در هر صورت چند روز بعد داس که وحشت زده دیده میشد در مقابل قاضی عالی بازپرس حوان حوزه گالیتو بیانات خود را پس گرفت. و قاضی او را متهم به دروغگویی کرد. داس یک هفته در زندان بسر برد و با قول زبانی خود آزاد شد و بعد به برزیل فرار کرد.

بازپرسانی که جزئیات اولین بیانات او را سرو سامان داده اند میگویند: قصاید که او میگوید با نسبم بدین آن رفته است، برای مثال، در حقیقت محل کار یک ایرانی مهاجر بوده که با صاحب آن فامیل بوده است که توسط مأمورین آرژانتینی و اف بی آی بعنوان جاسوس شناسائی شده بود. جزئیات رانده تاکسی شبه وار مختاری با شواهد پیشین تطبیق میکند که هسته های جاسوس ایرانی خود را به شکل رانده تاکسی و داشجو و کاسیهای مریبوط به گوشت در اینجا در میاورند.

بازپرسان معتقدند، این شبکه و تروریست های حزب الله و همدستان آرژانتینی آنها که وانت بمب گذاری را فراهم کرده اند توسط وابسته پیشین فرهنگی سفارت ایران هماهنگ شده اند. بنا بر گفته مقامات آرژانتینی: در میان نشانه هایی که به وابسته اشاره میکند، شناسائی شدن تلفن همراه او چند خیابان آن طرف تر از انجمن بهوپیان در لحظات کلیدی پیش از بمب گذاری است.

پلاشبیو عضو واحد ضد تروریست میگوید: او مظنون اصلی است. بعد از آنکه یک پناهنده ایرانی وابسته فرهنگی محسن ریانی را بعنوان رئیس بخش جاسوسی ناحیه شناسائی کرد، وابسته از ورود به آرژانتین منبع شد. ایرانی ها هر گونه نقشی را در بمب گذاری انکار میکنند.

آنها نسبم را با قول دادن کار فریب دادند.

افزایش امید باز کردن راهی، بازپرسان (بررسی کنند گان) محل نسبم و داس را که در سویس است سال گذشته پیدا میکنند. آنها خود را بجای کسپورز جا میزنند با قول کار در اروگوئه و یک ویرا به کاناادا به نسبم او را به آمریکای جنوبی می آورند. وقتی که هواپیما در بوئن آمریس توفی کوتاهی میکند نسبم را دستگیر میکند.

در حال حاضر نسبم در بروخ عدلی قرار دارد، بررسی کنند گان شواهد کافی برای متهم کردن او ندارند. و با این وجود گرفتار او شده اند، بخاطر شهادت گل آلود او و جانی که او در دو حمله بوده است و گره خوردن او با سباست پیشه ها و جلد داران پوششی مظنون به جاسوسی برای ایرانی ها. بازپرسان به نسبم مشکوکند که او در یک یا هر دو انفجار در تهیه مدارک رسمی نقش داشته است.

قاضی کالانو اخیراً در یکی از مدارک دادگاه در اینجا اینطور گفته است "من باید به حضور مشکوک و بدگمان کنند، بخاطر روش زندگی و فعالیت های او در کشورمان تاکید کنم."

بنابراین مختاری تحت بازپرسی باقی مانده است و حق ندارد آرژانتین را ترک کند. نسبم در نمایش های گفتگویی تلویزیونی

ظاهر شده است، و در حالی که به نظر خسته میرسید، با اسپانیولی شکسته‌ای اعلان کرده است "من یک تروریست نیستم".

نیسم در شهادت خود داس را متهم میکند که او را وادار کرده است که خرج سفر داس به اروپا را با قول گرفتن ویزای کانادا بپردازد، اما وقتی به آنجا رسیده اند او را ترک کرده است. همچنین نیسم میگوید این داس بوده است که در آرژانتین دور و بر ایرانیان مشکوک و در اینجا دور و بر قاجاقچیان میچرخیده است.

در جواب داس شاهه هایش را بالا میاندازد و میگوید: من داستانی در باره نیسم ساخته‌ام و حالا او داستانی برای من می‌سازد.

مأمورین اطلاعاتی برزیلی اندکی پیش از دستگیری مختاری داس را پیدا کردند. قاضی برزیلی از داس به عنوان شاهد نه مظنون، در حضور بررسی کنندگان آرژانتینی و خانواده کشته شدگان حمله به انجمن یهودیان در "دادگاه شنبden"، پرسش‌های کرد.

لوئیز کریزافسکی که دختر ۲۱ ساله خود را در این حمله از دست داد، برای مشاهده شهادت داس ساتوس در دسامبر به برزیلیا پایتخت برزیل مسافرت کرد. در حالیکه داس ساتوس در جایگاه شهادت نگران به خود میبینید، در ماندگی چنان بر پدر ریشو غالب شد که او به گریه افتاد. لوئیز میگوید: برای اولین بار احساس میکردم من کسی را میبینم که میتواند در مرگ دخترم دست داشته باشد. داس خود را در دروغ هایش غرق کرده است.

بعد از سوالات رسمی، تاورس دادستان برزیلی با داس تنها نشست و ملاقات دو نفری داشتند. تاورس خوشخو و مهربان که خود زمانی مأمور اطلاعاتی بوده است و عینک چهار گوش به چشم میزند بهترین تیرهای خود را زد. او به ساتوس قول پشتیبانی داد و از او تقاضا کرد حقیقت را بگوید. تاورس میگوید "من به او گفتم که من میدانم داس بیشتر از آن که میگوید میداند. به داس گفتم که من میدانم که او ترمیمه است.....اما اگر او همکاری نکند ما نمی‌توانیم به او کمک کنیم و تروریست ها باور نخواهند کرد که او به دروغ گفتن ادامه خواهد داد. اما او دهانش را باز نکرد."

سوالی که هست اینست که چرا ساتوس خود را نشان داد و "به پیش مردم" رفتن را خطر کرد و بعد حرف خود را پس گرفت. بعضی از بررسی کننده‌ها معتقدند یک سازمان جاسوسی داس را مجبور و یا پول داده است تا جلو بیاید تا کوشش بکند جلوی یمب گذاری را بگیرد.

از جهت دیگر، تاورس معتقد است که داس تصادفاً این اطلاعات را بدست آورده و سعی کرده است از آن پولی بسازد.

در نهایت اگر آرژانتین داس ساتوس را متهم به یمب گذاری بکند، دادگاه در برزیل تشکیل خواهد شد، چون برزیل شهر و دان خود را برای محکمه به خارج نمیفرستد. و ممکن است که خیلی دیر شده باشد و همچنین موافع سیاسی در این راه وجود دارد. برزیلی‌ها معتقدند آرژانتینی‌ها در مورد خطر تروریست‌ها در منطقه غلو میکنند و بروی زاویه داس ساتوس تاکید میکنند تا انتقادات برای عدم پیشرفت تحقیقات در آرژانتین را منحرف کنند.

در این بین آرژانتینی‌ها از برزیلی‌ها شکایت میکنند که در سرکوب تروریسم در منطقه شریک کم کاری هستند، هرچند که آنها را از وقتی که داس ساتوس را پیدا کرده اند ستایش میکنند.

در این روزها داس ساتوس هیچ علاقه‌ای به ۳ میلیون دلار جایزه‌ئی که برای اطلاعات در باره انفجار ساختمان انجمن یهودیان در آرژانتین تعیین شده است نشان نمی‌دهد. علی‌رغم تنافس گوئی بیشمار داس ساتوس، ادعا میکند او در حال حاضر حقیقت را میگوید. داس انکار میکند که او مخفی شده بوده هرچند که از غیبت اجرایی از زندگی روزمره خود شکایت میکند. داس اصرار دارد که از او نگهبانی نمیشود، در صورتی که مقامات آرژانتینی و برزیلی میگویند پلیس او را زیر نظر دارد تا داس دوباره ناپدید نشود و همچنین امنیت او را تأمین کند.

داس در حالیکه به خریداران در بازار اشاره میکند میگوید: من آزاد هستم، من هیچ نگهبانی ندارم. من به هیچ نگهبانی احتیاج ندارم، زیرا من هیچ کار نادرستی نکرده‌ام. داس نمی‌خواهد درباره ۸۶ جسدی که در خرابه‌های ساختمان انجمن یهودیان در آرژانتین بود و درد خانواده‌های آنها حرف بزند. او میگوید که سرگرم به شغل جدید خود است که چشیدن های مردمی ترتیب میدهد، یک کسب و کار ماجراجویانه در نمایش. در حالیکه عینک خود را بر میداشت و بلند میشد، شاهد اصرار آمیز بی‌علاوه

میگوید: من تنها میخواهم جاسوس‌ها، دادستان‌ها و خبرنگاران همه‌مرا را بحال خودم رها کنند. دامن میگوید: افتخار بزرگی بود، اما من باید بروم. در حالیکه با چشم‌های سبز رنگ خشن و دلبرانه خود نگاه میکرد ادامه داد، یک روزی شاید کسی درباره همه اینها کتابی بنویسد اما آنکس من نخواهم بود.<sup>۴-۱۷-۹۹</sup>

نویسنده: سپاهان روتلا ترجمه از لوس انجلس تابیز ۹-۱۰-۹۹